

Choreographie: Niels Poulsen
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Beginner / Fortgeschrittene
Musik: 1-2-3 von Ann Taylor
Intro: Der Tanz beginnt mit dem Gesang

Right Toe Strut, Jazz Box, Forward Toe Strut

1-2 rechte Fußspitze vor LF kreuzend aufsetzen, rechte Ferse absetzen
3-4 linke Fußspitze hinten aufsetzen, linke Ferse absetzen
5-6 rechte Fußspitze rechts neben LF aufsetzen, rechte Ferse absetzen
7-8 linke Fußspitze vorn aufsetzen, linke Ferse absetzen

Step Lock Step Forward, Hold, Step ½ Turn Right, Step, Hold

1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3-4 RF Schritt nach vorn, Halten
5-6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen, Gewicht auf RF
7-8 LF Schritt nach vorn, Halten

Right Toe Strut, Jazz Box, Forward Toe Strut

1-2 rechte Fußspitze vor LF kreuzend aufsetzen, rechte Ferse absetzen
3-4 linke Fußspitze hinten aufsetzen, linke Ferse absetzen
5-6 rechte Fußspitze rechts neben LF aufsetzen, rechte Ferse absetzen
7-8 linke Fußspitze vorn aufsetzen, linke Ferse absetzen

Step Lock Step Forward, Hold, Step ¼ Cross Right, Hold

1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3-4 RF Schritt nach vorn, Halten
5-6 LF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen, Gewicht auf RF
7-8 LF vor RF einkreuzen, Halten

Side Rock, Back, Rock, Side Cross, Hold

1-2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse leicht anheben), Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben), Gewicht zurück auf LF
5-6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse leicht anheben), Gewicht zurück auf LF
7-8 RF vor LF kreuzen, Halten

Triple Step ¾ Turn Right, Walk, Hold with Clap, Walk, Hold with Clap

1-2 ¼ Rechtsdrehung auf RF dabei LF Schritt zurück,
½ Rechtsdrehung auf LF dabei RF Schritt vorwärts
3-4 LF Schritt nach vorn, Halten
5-6 RF Schritt nach vorn, Halten & Klatschen
7-8 LF Schritt nach vorn, Halten & Klatschen

Point with Hip Bumps, Hold (2x)

1-2 rechte Fußspitze vorn auftippen, Hüfte dabei nach vorn und hinten schwingen
3-4 Hüfte nach vorn schwingen (dabei RF absetzen), Halten
5-6 linke Fußspitze vorn auftippen, Hüfte dabei nach vorn und hinten schwingen
7-8 Hüfte nach vorn schwingen (dabei LF absetzen), Halten

Mambo Forward, Hold, Coaster Step, Hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn, (linke Ferse leicht anheben), Gewicht auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, Halten
- 5-6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, Halten

Brücke: *Am Ende des 1. und 3. Durchganges tanze zusätzlich:*

Walk / Stomp, Hold, Walk / Stomp, Hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn (dabei stampfen), Halten
- 3-4 LF Schritt nach vorn (dabei stampfen), Halten

Brücke & Restart: *Im 6. Durchgang tanze bis Count 24, dann die nachfolgenden Counts.*
Dann beginne wieder von vorn:

Stomp, Hold, Cross, Hold, Back, Hold, Walk Left, Hold, Cross, Hold, Walk Left, Hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn dabei stampfen, Halten
- 3-4 LF über RF kreuzen, Halten
- 5-6 RF Schritt zurück, Halten
- 7-8 LF Schritt nach links, Halten
- 9-10 RF über LF kreuzen, Halten
- 11-12 LF Schritt nach links, Halten

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen