

**Choreographie:** Wil Bos & Roy Verdonk  
**Beschreibung** 68 Counts, 2 Wall, Intermediate  
**Musik:** Amor Mafioso von Musical JM  
**Intro:** Tanzt beginnt nach 36 Takten

## **Chasse, Rock Behind, Recover, Shuffle Forward, Step ½ Turn Left**

1&2 RF Schritt rechts seitwärts, LF an RF schließen, RF Schritt rechts seitwärts  
3-4 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF  
5&6 LF Schritt vor, RF an LF schließen, LF Schritt vor  
7-8 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor (6.00 Uhr)

## **½ Turn Left & Back Strut, ½ Turn Left & Strut Forward, Shuffle Forward, Step, Pivot ¼ Right**

1-2 ½ Drehung Links und RF Schritt nach hinten, nur Fußspitze aufsetzen (12 Uhr),  
Rechte Hacke absetzen & Schnippen in Kopfhöhe  
3-4 ½ Drehung Links und LF Schritt nach vorn, nur Fußspitze aufsetzen (6 Uhr),  
Linke Hacke absetzen & Schnippen in Kopfhöhe  
5&6 RF Schritt vor, LF an RF schließen, RF Schritt vor  
7-8 LF Schritt vor, ¼ Drehung rechts RF rechts seit (9.00 Uhr)

## **Cross Shuffle, ¼ Turn Left, ¼ Turn Left, Cross Shuffle, Side Rock**

1&2 LF über RF kreuzen, RF Schritt rechts seitwärts, LF über RF kreuzen  
3-4 ¼ Drehung links RF Schritt zurück, ¼ Drehung links LF Schritt links seitwärts (3.00 Uhr)  
5&6 RF über LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF über LF kreuzen  
7-8 LF Schritt links seitwärts, Gewicht zurück auf RF

## **Sailor Step, Step, ¼ Turn Left, Step, ¼ Turn Left, Shuffle Forward**

1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seitwärts, LF Schritt links seitwärts  
3-4 RF Schritt vor, ¼ Drehung links LF links seitwärts  
5-6 RF Schritt vor, ¼ Drehung links LF links seitwärts (9.00 Uhr)  
7&8 RF Schritt vor, LF an RF schließen, RF Schritt vor

## **Step, ½ Turn Right & Hook Right, Shuffle Forward (2x)**

1-2 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts und RF vor linkem Schienbein kreuzen  
3&4 RF Schritt vor, LF an RF schließen, RF Schritt vor  
5-6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts und RF vor linkem Schienbein kreuzen  
7&8 RF Schritt, LF an RF schließen, RF Schritt vor

## **Step Forward, ¼ Turn Left Step, Sailor Step, Cross, Side, Coaster Step**

1-2 LF Schritt vor, ¼ Drehung links RF Schritt rechts seitwärts (12.00 Uhr)  
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seitwärts, LF Schritt links seitwärts  
5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt links seitwärts  
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF schließen, RF Schritt vor

## **Rock Forward, Touch Left Back, ½ Turn Left, Rock Forward, Touch Right Back, ½ Turn Right**

1-2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF  
3-4 LF Spitze hinten auftippen, ½ Drehung links Gewicht auf LF  
5-6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
7-8 RF Spitze hinten auftippen, ½ Drehung rechts Gewicht auf RF

### **Shuffle ½ Turn Right, Rock Back, Full Turn Left, Step ½ Turn Left**

- 1&2 ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit, RF an LF schließen, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 ½ Drehung links RF Schritt zurück, ½ Drehung links LF Schritt vor
- 7-8 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor (6.00 Uhr)

### **Rocking Chair**

- 1-2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

*Nach dem kurzen Trompetensolo nur noch einmal den Rocking Chair tanzen und danach für die restlichen zwei Runden auslassen.*

**Tanz beginnt von vorn!**

*Viel Spaß beim Üben und Tanzen*