

Beach Bop Boogie

Line
Dance
Friesach

Choreographie: Jo Thompson & Rita Thompson
Beschreibung: 32 Count 4 Wall, Beginner
Musik: Jam Up And Jelly Tight von Sooter Lee
Wild, Wild West von Scooter Lee
Just Got Paid von NSync
Be Bop A Lula von Scooter Lee
Don't Stop Doin' It von Anastasia
Anybody Wanna Pray With Me von Ce Ce Winans
Don't Stop Movin' von S Club 7
Last Night Or Baby Come On von Chris Anderson

Step, Hold, Step, Hold, Step, Hold, Step, Hold with Optionals Arms

1-2 RF Schritt vorwärts und Halten
3-4 LF Schritt vorwärts und Halten
5-6 RF Schritt vorwärts und Halten
7-8 LF Schritt vorwärts und Halten

Styling: *Bei Takt 1 & 5 platziere die rechte Hand auf die rechte Hüfte, linke Hand hinter den Kopf und blicke etwas nach rechts. Bei Takt 3 & 5 platziere linke Hand auf die linke Hüfte, rechte Hand hinter den Kopf und blicke etwas nach links.*

Heel, Step, Heel, Step, Heel, Step, Heel, Step Moving Back

1-2 Rechte Ferse nach vorn auf tippen und RF kleiner Schritt zurück
3-4 Linke Ferse nach vorn auf tippen und LF kleiner Schritt zurück
5-6 Rechte Ferse nach vorn auf tippen und RF kleiner Schritt zurück
7-8 Linke Ferse nach vorn auf tippen und LF kleiner Schritt zurück

Vine Right, Together, Toe Fan Left Twice

1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen (Gewicht RF)
5-6 Linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen
7-8 Linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen

Vine Left, ¼ Turn Left, Touch, Step, Out, Out, In, In

1-2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen ,
3-4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF neben LF auf tippen
5-6 RF kleiner Schritt nach rechts und LF kleiner schritt nach links
7-8 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen