

Como Yo

Line
Dance
Friesach

Choreographie: Roy Verdonk, Eleni de Kok, José Miguel
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, High Beginner
Musik: No Te Ama Como Yo von Sparx
Intro: Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, Close, Chassé Right, Cross, ¼ Turn Left, Chassé Left

1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen, RF Schritt nach rechts
5-6 LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung, RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt nach links, RF an LF stellen, LF Schritt nach links

Cross, Back, Side Right and Left, Shuffle Cross

1-3 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
4-6 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
7&8 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF ziehen, RF weit über LF kreuzen

Rock Side, Shuffle Cross, ¼ Turn Left, ¼ Turn Left, Shuffle Cross

1-2 LF Schritt nach links, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
4&3 LF weit über RF kreuzen, RF etwas an LF ziehen, LF weit über RF kreuzen
5-6 RF Schritt zurück dabei ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links dabei ¼ Linksdrehung
7&8 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF ziehen, RF weit über LF kreuzen

Rock Side, Behind Side Cross, Side Step with Hip Bumps

1-2 LF Schritt nach links, RF leicht heben, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5-8 RF Schritt nach rechts Hüfte R – L – R – L schwingen

Restart:

In der 3. Runde den vierten Block bis zum 4. Count (28. Count) tanzen und dann neu beginnen.
In der 8. Runde den vierten Block bis zum 4. Count (28. Count) tanzen und dann neu beginnen.

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen