

Do The Hoedown

Line
Dance
Friesach

- Choreographie:** Roy Verdonk, Raymond Sarlemijn, Pim van Grootel,
Giovanni Coenmans, Hannah Montana
- Beschreibung:** 2 Teile A & B 64 Counts, 4 Wall
(A = 32 Counts, B = 32 Counts)
- Musik:** Do The Hoedown von Miley Cyrus

Teil A:

Diagonal Locksteps With Rolling Arms To Right an Left

- 1-2 RF diagonal nach rechts vor, LF hinter RF einkreuzen,
3&4 RF diagonal nach rechts vor, LF hinter RF einkreuzen, RF diagonal nach rechts vor
5-6 LF diagonal nach links vor, RF hinter LF einkreuzen,
7&8 LF diagonal nach links vor, RF hinter LF einkreuzen, LF diagonal nach links vor

4x Walk in Full Turn, Step, Togheter, 3x Clap

- 1-4 mit 4 Schritten einmal im Kreis gehen (R-L-R-L)
5-6 Schritt Rechts, LF an RF schließen
7&8 3x klatschen

Stomp R & L, Slap, Step, Slap, Stomp, Clap Repeat on Left

- 1&2 RF seitwärts stampfen, LF seitwärts stampfen,
3&4& RF seitwärts stampfen, rechte Hand hinter dem Körper auf LF schlagen, LF
seitwärts stampfen, klatschen
5&6 RF seitwärts stampfen, LF seitwärts stampfen, beide Hände auf Oberschenkel schlagen
7&8& LF seitwärts stampfen, linke Hand hinter dem Körper auf RF schlagen, RF
seitwärts stampfen, klatschen

6x Walk in Full Turn, Togehter, 2x Clap

- 1-6 mit 6 Schritten im Kreis gehen (L-R-L-R-L-R)
7&8 LF an RF schließen, 2x klatschen

Teil B:

Diagonal Lock Step, Repeat to Left

- 1-2 RF diagonal rechts vor, LF hinter RF einkreuzen,
3&4 RF vor, LF hinter RF einkreuzen RF vor (rechtes Handgelenk auf die Stirn - oder vorm
Körper anwinkeln und
linken Arm nach hinten strecken
5-8 Wiederholung 1-4 nur spiegelverkehrt

Full Turn, Cross Rock, Recover, Full Turn, Side, Drag

- 1-4 Schritt auf rechts und ganze Drehung links, RF kreuzt vor LF, Gewicht auf LF
5-8 Schritt auf rechts und ganze Drehung links, RF seitwärts, LF zu RF heranziehen

Kick, Together, Knee Points, Repeat on Left, Side Mambo, Side Mambo

- 1&2& Kick RF, RF an LF, Knie nach außen drehen, Knie schließen
3&4& Kick LF, LF an RF, Knie nach außen drehen, Knie schließen
5&6 RF seitwärts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF schließen
7&8 LF seitwärts, Gewicht zurück auf RF, LF an RF schließen

Diagonal Step, Drag, Arm Motion, Repeat on Left

1-2 RF seitwärts, LF an RF heranziehen (Schlangenbewegungen mit rechtem Arm)
3&4& linken Arm nach links strecken, Arm runter, rechten Arm nach rechts strecken,
Hitch links
5-6 LF seitwärts, RF an LF heranziehen
7&8 Kinn mit rechter Hand nach oben drücken, Arm runter, linken Arm vor der Brust nach rechts strecken

Hold, Jump out with Both Feet, Jump into Cross, Slow Unwind $\frac{3}{4}$ Turn, 2x Diagonal Walk, Shuffle

1-2& Halten, mit beiden Füßen auseinander Springen, über Kreuz Springen / RF vor LF)
3-4 $\frac{3}{4}$ Dreh über rechts ausdrehen
5-6 LF vor, RF vor
7&8 LF vor, RF hinter LF schließen, LF vor

Jazz Box with $\frac{1}{2}$ Turn Right, Walk, Side, 2x Hop on Right, Side

1-4 Kreuzschritt rechts vor links, LF zurück und $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts, LF leicht vor
5-6 RF vor, auf beiden Füßen nach vorn hüpfen (Hände in die Hüften)
7& 2x auf dem RF nach vorn hüpfen, (Hände in die Hüften)
8 auf beiden Füßen landen (Hände in die Hüften)

Jazz Box with $\frac{1}{2}$ Turn Right, Slide, Bend Body Back, Recover, 3x Clap

1-4 RF vor LF kreuzen, LF zurück und $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts, LF an RF ziehen (dabei Arme umeinander rollen)
5-6 Oberkörper zurück neigen, wieder aufrichten
7&8 3x klatschen

2x Step Turn, Jazz Box

1-4 RF vor, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links, RF vor, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links (Gewicht jeweils auf links belassen)
5-8 RF vor LF kreuzen, LF zurück, RF seitwärts, LF an RF schließen

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen