

- Choreographie:** Jenny Cain
Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: Good Time von Alan Jackson
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe Strut Forward Right & Left 2x

- 1-2 RF Fußspitze vorn aufsetzen, Rechte Hacke absenken
3-4 Linke Fußspitze aufsetzen, Linke Hacke absenken
5-6 RF Fußspitze vorn aufsetzen, Rechte Hacke absenken
7-8 Linke Fußspitze aufsetzen, Linke Hacke absenken

Point, Touch 2x, Together, Rolling Vine Right

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen
3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen
5-8 eine volle Rechtsdrehung mit drei Schritten nach rechts (in Linie) ausführen (R – L – R)
LF neben RF auftippen

Point, Touch 2x, Together, Rolling Vine Left

- 1-2 Linke Fußspitze rechts auftippen, LF neben RF auftippen
3-4 Linke Fußspitze rechts auftippen, LF neben RF auftippen
5-8 eine volle Linksdrehung mit drei Schritten nach links (in Linie) ausführen (L – R – L)
RF neben LF auftippen

Hitch, Back Right & Left & Right, Jump Across, Jump ¼ Turn Left

- 1-2 Rechtes Knie anheben, RF Schritt nach hinten mit einen leichten Sprung
3-4 Linkes Knie anheben, LF Schritt nach hinten mit einen leichten Sprung
5-6 Rechtes Knie anheben, RF Schritt nach hinten mit einen leichten Sprung
7-8 RF ist über linken gekreuzt mit einen leichten Sprung,
¼ Linksdrehung, Füße schulterbreit auseinander, Gewicht auf LF

Shuffle Forward, Rock Forward, Shuffle Back, Rock Back

- 1&2 Cha Cha Cha nach vorn (R - L - R)
3-4 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5&6 Cha Cha Cha nach hinten (L - R - L)
7-8 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Side Shimmy 2x

- 1-4 RF Schritt nach rechts, mit Schultern und Hüften wackeln, dabei LF an RF heranziehen
5-8 RF Schritt nach rechts, mit Schultern und Hüften wackeln, dabei LF an RF heranziehen

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen