

Choreographie: Douple Trouble
Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
Musik: Jailhouse Rock King Creole von Billy Swan

Triple Step Right, Back Rock, Triple Step Left, Back Rock

1&2 Cha, Cha nach rechts (R-L-L)
3-4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5&6 Cha Cha nach links (L-R-R)
7-8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

Toe Struts, Side Rock, Crossing Tripple

1-2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen, rechte Ferse absetzen
3-4 Linke Fußspitze vor RF aufsetzen, linke Ferse absetzen
5-6 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF weit vor LF kreuzen

Toe Struts, Side Rock, Crossing Tripple

1-8 wie Schrittfolge zuvor - aber spiegelverkehrt

Rock Step, Triple Step, ½ Turn R, Heel Grind, ¼ Turn L, Coaster Step

1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt mit ¼ Rechtsdrehung zur Seite, LF an RF heransetzen, RF Schritt mit ¼ Rechtsdrehung nach vorn R-L-R)
5-6 Linke Ferse vorn aufstellen, ¼ Linksdrehung ausführen, Gewicht am Ende RF
7&8 LF kleiner Schritt zurück, RF neben LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen