

Let's Have A Party

Line
Dance
Friesach

Choreographie: Rachael McEnaney, John Robinson,
Jo Thompson Szymanski
Beschreibung: 64 Counts, 4 Wall, Fortgeschrittene
Musik: Let's Have A Party von Scooter Lee
Intro: Tanz beginnt nach 32 Counts, circa 19 Sekunden

Step, Touch – Diagonally Forward / Backward 4x

- 1-2 RF Schritt diagonal rechts vor, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt diagonal links zurück, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt diagonal rechts zurück, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt diagonal links vor, rechte Fußspitze neben LF auftippen

Step 1/8 Turn Left, Step 1/8 Turn, Jazz Box with Cross

- 1-2 RF Schritt nach vorn, 1/8 Linksdrehung und Gewicht auf LF
- 3-4 RF Schritt nach vorn, 1/8 Linksdrehung und Gewicht auf LF
- 5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Step with Shimmy, Touch, Hold, Side, Behind, 1/4 Turn Left, Step, Scuff

- 1-2 RF großer Schritt nach rechts – dabei Knie beugen, dabei einen Shimmy vollführen
- 4-3 linke Fußspitze neben RF auftippen – Knie strecken, Shimmy
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 1/4 Linksdrehung, dabei LF Schritt nach vorn
- 8 rechte Ferse über den Boden nach vorn schwingen

Step, Scuff 3x, with 1/2 Turn Left, Step, Stomp Up

- 1-2 RF Schritt nach vorn, linke Ferse über den Boden schleifend nach vorn schwingen
- 3-4 LF Schritt nach vorn, rechte Ferse über den Boden schleifend nach vorn schwingen
- 5-6 RF Schritt nach vorn, linke Ferse über den Boden schleifend nach vorn schwingen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, RF vorn aufstampfen, Knie dabei leicht beugen

Counts 1-6: 1/2 Linksdrehung in einem Halbkreis vollführen, nicht auf der Stelle treten

Toe Fans, Step, Touch Diagonally backwards with Snap

- 1-2 rechte Fußspitze nach rechts drehen, rechte Fußspitze nach links drehen
- 3-4 rechte Fußspitze nach rechts drehen, rechte Fußspitze nach links drehen
- 5 RF Schritt diagonal rechts zurück
- 6 linke Fußspitze neben RF auftippen, dabei mit dem Finger schnippen
- 7 LF Schritt diagonal links zurück
- 8 rechte Fußspitze neben LF auftippen, dabei mit dem Finger schnippen

Step Lock Step, 1/4 Turn Right with Brush, Step Lock Step, Brush

- 1-2-3 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach vorn
- 4 1/4 Rechtsdrehung, dabei linken Ballen nach vorn über den Boden schwingen
- 5-6-7 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach vorn
- 8 rechten Ballen nach vorn über den Boden schwingen

Weiter auf Seite 2

Rock Step, Rock Step, Stomp Out-Out, Slap Hands

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, Gewicht auf LF
- 5-6 RF rechts aufstampfen, LF links aufstampfen (Hände an den Hosen abwischen)
- 7 Rechten Hand von oben nach unten, gleichzeitig linke Hand entgegengesetzt, schwingen
- 8 linke Hand von oben nach unten, gleichzeitig die rechte Hand entgegengesetzt, schwingen

¼ Monterey Turn Right 2x

- 1-2 RF gestreckt rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung – dabei RF an LF schließen
- 3-4 LF gestreckt links auftippen, LF an RF schließen
- 5-6 RF gestreckt rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung – dabei RF an LF schließen
- 7-8 LF gestreckt links auftippen,, LF an RF schließen

Am Ende der sechsten Wand (6 Uhr):

Step ½ Turn Left

- 1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, Gewicht auf LF

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen