

Choreographie: Alan Howard
Beschreibung: 44 Counts, 2 Wall, Beginner, Intermediate
Musik: Mamamia von ABBA

Right Vine & Hitch, Left Vine ½ Turn Left & Hitch

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie hochheben
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links und ½ Linksdrehung auf LF & rechtes Knie hochheben

Vine Right & Hitch, Vine Left & Hitch

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie hochheben
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links und rechtes Knie hochheben

Diagonals

- 1-2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF zum RF heranziehen
- 3-4 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF zum RF heranziehen, nicht absetzen
- 5-6 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF zum LF heranziehen
- 7-8 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF zum LF heranziehen, nicht absetzen

Square & Toe Point

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3-4 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze rechts auftippen

Rock ¾ Turn, Rock, Coaster Step

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen, linke Ferse anheben und Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¾ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (R-L-R)
- 5-6 LF vor dem RF kreuzen, rechte Ferse anheben und Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

½ Turn Left & ¼ Turn Left

- 1-2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen, Gewicht LF
- 3-4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen, Gewicht LF

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen