

# Rama Lama Ding Dong

Line  
Dance  
Friesach

**Choreographie:** Susanne Schalewa & Gert Wollschläger  
**Beschreibung** 32 Counts, 4 Wall, Beginner, Intermediate  
**Musik:** Rama Lama Ding Dong von Rocky Sharp & The Replays

## **Cross, Side, Sailor Shuffle, Kick Ball Side 2x**

1-2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
5&6 RF nach schräg links vor kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
7&8 wie 5&6

## **Cross, Side, Sailor Shuffle, Kick Ball Side 2x**

1-8 wie Schrittfolge 1, aber spiegelverkehrt

## **Crossing Shuffle, ¼ Right Turn & Shuffle Forward, ¼ Right Turn & Chassé Left, Sailor Shuffle ¼ Right**

1 LF weit über RF kreuzen  
&2 RF etwas an LF heran gleiten lassen, LF weit über RF kreuzen  
3&4 ¼ Rechtsdrehung, Cha Cha nach vorn (R-L-R) (3 Uhr)  
5 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links (6 Uhr)  
&6 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links  
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn

## **Ball, Ball, Heel, Heel, Step Down & Bend Knees, Toe Split, Step Down & Bend Knees, Hitsch**

1 LF an RF heransetzen, nur den Ballen aufsetzen, linkes Knie nach innen gebeugt  
2 RF Schritt am Platz, nur den Ballen aufsetzen, rechtes Knie auch nach innen gebeugt  
3 LF Schritt am Platz, nur die Hacke aufsetzen, linkes Knie nach außen gebeugt  
4 RF Schritt am Platz, nur die Hacke aufsetzen, rechtes Knie auch nach außen gebeugt  
5 Fußspitzen gerade drehen dabei die Fußspitzen absenken und Knie beugen  
6 Fußspitzen wieder nach außen drehen, dabei die Fußspitzen heben und (Knie strecken  
7 Fußspitzen gerade drehen, dabei die Fußspitzen absenken und Knie beugen  
8 Linkes Knie anheben, rechtes Knie strecken

**Hinweis:** am Ende der 2. Runde diese Position so lange halten, bis der Gesang wieder einsetzt

**Brücke / Tag:** nach Ende der 5. Runde bis 31 tanzen, einen Takt halten und dann wie folgt:

## **Rama Lama Ding Dong**

1 (Rama) linkes Knie nach außen rollen  
2 (Lama) rechtes Knie nach außen rollen  
&3 (Ding) beide Knie nach außen und wieder nach innen rollen oder Knie aneinander „schlagen“  
&4 (Dong) beide Knie nach außen und wieder nach innen rollen oder Knie aneinander „schlagen“  
5-8 wie 1-4  
9 linke Fußspitze neben rechtem auftippen  
10-11 linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen

**Tanz beginnt von vorn!**

*Viel Spaß beim Üben und Tanzen*