

# Rhyme Or Reason

Line  
Dance  
Friesach

**Choreographie:** Rachael McEnaney  
**Beschreibung:** 64 Count, 4 Wall, Beginner, Intermediate  
**Musik:** It Happens von Sugarland  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Touch Forward, Point, Touch Behind, Kick, Behind, Side, Cross, Hold**

1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Rechte Fußspitze rechts auftippen  
3-4 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen, Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken  
5-6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
7-8 RF über LF kreuzen, Halten

## **Touch, Heel, Touch, Kick, Behind, ¼ Turn Right, Step, Hold**

1-2 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Hacke schräg links vorn auftippen  
3-4 Linke Fußspitze neben RF auftippen, LF nach schräg links vorn kicken  
5-6 Linken Fuß hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
7-8 LF Schritt nach vorn, Halten

## **Rock Forward, Back, Hold, Back 3, Hold**

1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 RF Schritt nach hinten, Halten  
5-8 3 Schritte nach hinten (L-R-L), Halten

## **Back, Close, Step, Hold, ½ Turn Right, ½ Turn Right, Step, Hold**

1-2 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen  
3-4 RF Schritt nach vorn, Halten  
5-6 ½ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten, ½ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn  
7-8 Schritt nach vorn mit links, Halten

**Option:** bei 5-7 mache 3 Schritte nach vorn

## **Stomp, Stomp, Point, Monterey ¼ Right, Point, Close, Stomp, Stomp**

1-2 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen  
3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen  
5-6 Linke Fußspitze links auftippen, LF an rechten heransetzen  
7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

## **Heel, Hold, Touch Back, Hold, Rocking Chair**

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen, Halten & Klatschen  
3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, Halten & Klatschen  
5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF  
7-8 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF

**(Restart:** in der 3. Runde (12 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen

## **Step, Lock, Step, Hold Right & Left**

1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen  
3-4 RF Schritt nach vorn, Halten  
5-6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen  
7-8 LF Schritt nach vorn, Halten

Weiter auf Seite 2

**Step, Snap, Pivot ½ Left, Snap, Step, Snap, Pivot ¼ Left, Snap**

1-2 RF nach vorn, Schnippen

3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, Schnippen

5-6 RF Schritt nach vorn, Schnippen

7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende link, Schnippen

**Der Tanz beginnt von vorn!**

*Viel Spaß beim Üben und Tanzen*