

Choreographie: Kate Sala
Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Fortgeschrittene
Musik: Ciega, Sordomuda von Shakira
Intro: Der Tanz beginnt 16 Takte nach dem Einsatz der Rhythmusgruppe
noch vor dem Einsatz des Gesangs

Side Rock, Crossing Shuffle, ¼ Turn R & Back, ¼ Turn R & Side, Crossing Shuffle

1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3 RF weit über linken kreuzen
&4 LF etwas an rechten heran gleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
5-6 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts
7 LF weit über rechten kreuzen
&8 RF etwas an linken herangleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen

Side Rock, Crossing Shuffle, ¼ Turn R & Back, ¼ Turn R & Side, Crossing Shuffle

1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, Touch R & L, Rock Back, Walk 2

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen
3-4 LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen
5-6 RF Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Restart: *In der 4. Runde - 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn anfangen*

Step, Pivot ½ Left, Shuffle Forward Turning , ½ Right, Rock Back, Shuffle Forward

1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (R-L-R) (12 Uhr)
5-6 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7&8 Cha Cha nach vorn (L-R-L)

Heel Switches, Pivot ½ Left, Heel Switches, Pivot ¼ Left

1&2 Rechte Hacke vorn auftippen, RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&3 LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach vorn
4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
5&6 Rechte Hacke vorn auftippen, RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&7 LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach vorn
8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Side Kick Behind Side, Scuff, Chasse R, Together, Step-Swivels

1&2 RF nach rechts kicken, RF hinter linken kreuzen und LF Schritt nach links
3 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
4&5 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach rechts
6 LF an rechten heransetzen
7&8 RF Schritt nach vorn, Hacken nach rechts und wieder zurück drehen

Coaster Step, Step, Touch, Shuffle Back, Back, Point

1&2 RF Schritt zurück, LF an rechten heransetzen und kleinen RF Schritt nach vorn
3-4 LF Schritt nach vorn, Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
5&6 Cha Cha zurück (R-L-R)
7-8 LF Schritt zurück, rechte Fußspitze rechts auftippen

Cross, Point Right & Left, Jazz Box

- 1-2 RF über linken kreuzen, Linke Fußspitze links auf tippen
- 3-4 LF über rechten kreuzen, Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 RF über linken kreuzen, Schritt zurück links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen

Ende: *Ab der 7. Runde - 6 Uhr - nur noch die letzten 4 Schrittfolgen tanzen*

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen