

Sunshine Polka (Partner)

Line
Dance
Friesach

Choreographie: Jan Smith, UK
Beschreibung: 32 Counts, Kreistanz, Beginner, Intermediate
Musik: Still In Love With You von Travis Tritt
East Bound And Down von Jerry Reed
Hearts And Flowers von David Sheriff
oder jede andere Polka

Anmerkung: Dieser Tanz wird in Side By Side - Position getanzt.
Der Herr steht links neben der Dame (eine Hand gefaßt).
Die Dame tanzt die untenbeschriebenen Schritte spiegelverkehrt mit dem anderen Fuß.
LOD (Line of Dance) = entgegen dem Uhrzeigersinn.
RLOD (Reverse Line of Dance) = im Uhrzeigersinn
ILOD (Inside Line of Dance) = zur Kreismitte.
OLOD (Ottside Line of Dance) = nach außen

4x Shuffle Forward (R- L- R- L)

1&2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heranschließen, RF Schritt vorwärts
(Körper nach links drehen)
3&4 LF Schritt vorwärts, RF an LF heranschließen, LF Schritt vorwärts
(Körper nach rechts drehen)
5&6 RF Schritt vorwärts, LF an RF heranschließen, RF Schritt vorwärts
(Körper nach links drehen)
7&8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heranschließen, LF Schritt vorwärts
(Körper nach rechts drehen)

½ Step Turn, ¼ Turn L, Chasse Right, Cross, Point, Cross, Point

Hände loslassen

1-2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am LF - RLOD)
3&4 ¼ Linksdrehung und RF Schritt seitwärts, LF an RF heranschließen, RF Schritt seitwärts
(Herr in OLOD und Dame in ILOD gegenüber - beide Hände gefaßt)
5-6 LF Kreuzschritt hinter RF, rechte Spitze rechts zur Seite tippen
7-8 RF Kreuzschritt vor LF, LF neben RF antippen

Triple Turns 3x (Turning ¾ R), Walk, Walk

Mit den 3 Triple-Steps wird eine ¾ Rechtsdrehung bis in LOD ausgeführt (Closed Dance Position / Geschlossene Tanzhaltung).

1&2 Triple Turn (L-R-L)
3&4 Triple Turn (R-L-R)
5&6 Triple Turn (L-R-L)

Closed Dance Position lösen. Herr steht wieder Links neben der Dame, eine Hand gefasst

7-8 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts (LOD)

Cross Behind, Step Side, Heel Touch, Step, Touch, Kick, Step Back, Hook

1-2 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt seitwärts
3-4 RF Ferse zur Seite tippen (Körper in Richtung Partner drehen), RF Schritt neben LF
5-6 LF neben RF antippen, LF Kick vorwärts
7-8 LF Schritt rückwärts, RF vor dem linken Schienbein kreuzen

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen