

The Trail

Line
Dance
Friesach

Choreographie: Judy McDonald
Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate
Musik: Trail Of Tears von Billy Ray Cyrus

Toe, Heel, Cross, Heel, Cross, Heel, Toe, Together Right

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen, Rechte Hacke vor auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze vor LF kreuzend auftippen, Rechte Hacke vorn auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze vor LF kreuzend auftippen, Rechte Hacke vorn auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen, RF an linken heransetzen

Toe, Heel, Cross, Heel, Cross, Heel, Toe, Together Left

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelverkehrt

Heel, Toe, Heel, Toe Right, Toe, Heel, Toe, Heel Left

- 1-2 Rechte Hacke nach rechts drehen, Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Hacke nach rechts drehen, Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 5-6 Linke Fußspitze nach rechts drehen, Linke Hacke nach rechts drehen
- 7-8 Linke Fußspitze nach rechts drehen, Linke Hacke nach rechts drehen

Knee Pops R - L - R - L - R - L

- 1-4 Rechtes Knie nach innen beugen, Halten, Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen, Halten
- 5-6 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen, Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
- 7-8 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen, Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
- & Linkes Bein strecken und Gewicht auf LF verlagern

Heel, Toe Right, ½ Turn Left, ¼ Turn Left

- 1-4 Rechte Hacke vorn auftippen, Halten, Rechte Fußspitze hinten auftippen, Halten
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)

Heel, Toe Right, ½ Turn Left, ¼ Turn Left

- 1-8 Schrittfolge wie zuvor (6 Uhr)

Step Right, Brush Left Foot Front, Cross, Front, Step Left, Brush Right Foot Front, Cross, Front

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linke Fußspitze vorn auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze vor rechtem Fuß kreuzend auftippen, linke Fußspitze vorn auftippen
- 5-8 wie 1-4 nur spiegelbildlich

Rock Steps Forward, Back 2x

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-8 wie 1-4

Restart: Wenn man das 4. Mal auf die rückwärtige Wand schaut, werden bei den 4. acht Takten die Takte 5-8 noch einmal wiederholt und nach dem „&“ wird der Tanz neu gestartet. Damit endet der Tanz genau mit dem Ende der Musik.

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen