

# Volare

Line  
Dance  
Friesach

**Choreographie:** FrankTrace' USA  
**Beschreibung:** 48 Counts, 1 Wall, Beginner  
**Musik:** Volare von Bobby Rydell / Version: 2 Minuten 26 Sekunden  
**Beginn:** Rücken zum Publikum und die Arme vor dem Körper kreuzen.  
Den LF vor dem RF kreuzen. Gewicht auf RF. Auf Count 7 die Arme in eine "V-Form" nach oben führen (Volare-Fliegen) und den Körper dabei zum Publikum drehen. Gewicht auf LF

## **4x Step Touches R-L-R-L**

1-2 RF Schritt rechts seitwärts, LF neben RF auftippen  
3-4 LF Schritt links seitwärts, RF neben LF auftippen  
5-6 RF Schritt rechts seitwärts, LF neben RF auftippen  
7-8 LF Schritt links seitwärts, RF neben LF auftippen

**Styling:** Arme über dem Kopf nach rechts-links-rechts-links mitschwingen lassen (mit Schnippen)

## **Grapvine Right with Cross, Side Rock Cross, Hold**

1-4 RF Schritt seitwärts LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt seitwärts, LF Kreuzschritt vor RF  
5-8 RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF nehmen, RF Kreuzschritt vor LF, Pause

## **4x Step Touches L-R-L-R**

1-2 LF Schritt links seitwärts, RF neben LF auftippen  
3-4 RF Schritt rechts seitwärts, LF neben RF auftippen  
5-6 LF Schritt links seitwärts, RF neben LF auftippen  
7-8 RF Schritt rechts seitwärts, LF neben RF auftippen

**Styling:** Arme über dem Kopf nach rechts-links-rechts-links mitschwingen lassen (mit Schnippen)

## **Grapevine Left with Cross, Side Rock, ¼ Turn Right, Step, Hold**

1-4 LF Schritt seitwärts, RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt seitwärts, RF Kreuzschritt vor LF  
5-8 LF Schritt seitwärts, ¼ Rechtsdrehung und Gewicht zurück auf RF nehmen, LF Schritt vorwärts, Pause (3 Uhr)

## **½ Step Turn Left, ¼ Step Turn Left, Jazz Box**

1-2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am LF (9 Uhr)  
3-4 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am LF (6 Uhr)  
5-8 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt rückwärts, RF Schritt seitwärts, LF Schritt vorwärts

## **2x Shuffle Forward, ½ Step Turn Left, Touch, Hold**

1&2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heranschließen, RF Schritt vorwärts  
3&4 LF Schritt vorwärts, RF an LF heranschließen, LF Schritt vorwärts  
5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am LF (12 Uhr)  
7-8 RF neben LF auftippen, Pause

**Der Tanz beginnt von vorn!**

*Viel Spaß beim Üben und Tanzen*